



Σχέδιο project Paperland

3^ο Δημοτικό Σχολείο Σερρών

Διευθυντής σχολείου:

Σταματία Τσεκιτσίδου

Συμμετέχοντες εκπαιδευτικοί:

Λατίνης Ανδρέας

Συνολικός χρόνος:

3 μήνες

Ηλικιακή Ομάδα:

10-12 ετών

Θέμα

Η ταινία δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του πιλοτικού προγράμματος της UNESCO για την κλιματική αλλαγή από το κινηματογραφικό εργαστήριο του 13ου Δημοτικού Σχολείου Σερρών.

Μαθησιακοί Στόχοι

Ευαισθητοποίηση των μαθητών και κάθε πολίτη που θέλει να είναι ενεργός στην ανάγκη καθημερινών πρακτικών για τη σωτηρία του πλανήτη χωρίς να υιοθετεί ακραίες λύσεις απλές καθημερινές φιλικές πρακτικές προς το περιβάλλον.

Προετοιμασία

Το κινηματογραφικό εργαστήριο του 13ου Δημοτικού Σχολείου Σερρών σε συνεργασία με το 2ο Δημοτικό Σχολείο Σιδηροκάστρου εργάστηκαν πάνω στο θέμα της Ανακύκλωσης υπό μορφή σχεδίου δράσης, το οποίο ολοκληρώθηκε με τη δημιουργία της ταινίας PAPERLAND.

Περιγραφή

Βήμα 1

Οι μαθητές μέσα από διάφορες συζητήσεις, ανακάλυψαν την ανακύκλωση και τα οφέλη της σε μία σύγχρονη κοινωνία που οι ανάγκες για οικολογική συνείδηση, όλο και μεγαλώνουν. Ξεκινώντας από την ανακύκλωση στο χαρτί της τάξης, πρότειναν να κάνουν κάποια δράση ώστε να ευαισθητοποιήσουν την ευρύτερη κοινωνία.

Βήμα 2

Οι επισκέψεις μας στα κοντινά δάση έδωσαν την ιδέα μιας ταινίας που να αφορά στην κατασκευή του χαρτιού και πως μπορούμε να περιορίσουμε τη χρήση του, μέσα από μια ταινία μικρού μήκους, με την ομάδα του κινηματογραφικού εργαστηρίου του 13^{ου} ΔΣ Σερρών και σε συνεργασία με το 2^ο ΔΣ Σιδηροκάστρου.

Βήμα 3

Μέσα από ένα τριήμερο κινηματογραφικού εργαστηρίου στο Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ποροίων, προέκυψε η ταινία μικρού μήκους PAPERLAND που περνάει το μήνυμα της ανακύκλωσης έτσι όπως το φαντάστηκαν οι μαθητές. Στο τριήμερο Workshop οι μαθητές γνώρισαν τα μυστικά του κινηματογράφου παίζοντας στη φύση.

<https://www.youtube.com/watch?v=TqZQOzW1stI>

Αποτελέσματα

Η ταινία μικρού μήκους με έναν πολύ εύστοχο και ευρηματικό τρόπο μεταφέρει το μήνυμα πως δεν χρειάζεται να προβούμε σε ακραίες ενέργειες για να σώσουμε το περιβάλλον. Αρκεί ο καθένας μας στη καθημερινότητά του να υιοθετήσει απλές πρακτικές φιλικές προς το περιβάλλον.

Η ταινία έχει εκπροσωπήσει την Ελλάδα στο Διεθνή διαγωνισμό YRE COMPETITION και έχει πάρει την πρώτη θέση:

<https://yrecompetition.exposure.co/greece-7>